



WITZWORT

OpenEi

Schutzengel Konzerte

Am 20. April und am 19. Mai 2018

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 19:30 Uhr





Schutzengel Konzerte

Die **Schutzengel Konzerte** werden vom **OpenEi-Team** ehrenamtlich in der St. Marien-Kirche zu Witzwort veranstaltet. Die Spenden werden am Ende des jeweiligen Konzertes gesammelt und zu gleichen Teilen zwischen den Künstlern und dem „Kirchenbaubsubstanzerhalt“ **Eiderstedter Schutzengel** aufgeteilt. Dies dient dem Erhalt und der Restauration der Eiderstedter Kirchen.

Eine Sache, die zunehmend in Vergessenheit gerät: Kirchen haben unseren früheren Generationen nicht nur als Gotteshaus gedient, sondern waren bei Sturmfluten auch ein Bollwerk gegen den Blanken Hans. Nur einer der Gründe, warum wir diese ehrwürdigen Gebäude, die so niemals mehr gebaut werden, schützen müssen.

Ein großer Dank geht an dieser Stelle an **Pastor Christian Fritsch**, ohne den diese Idee in der Umsetzung nicht möglich gewesen wäre, an **Thore „Highlights“ Hansen** für die Technik, **Kai Müller** für den Support sowie **Uwe Schmidt** und **Roland Kirsch** für die Finanzierung dieser Idee!

Marco Boehm - Moderation



Anna Pancaldi und Me for Queen sind zwei wunderhübsche junge Frauen aus England. Sie machen gerade eine Europatour und werden nun das erste internationale Konzert in Witzwort geben.

Sie sind dank Marco Boehm, der beim Samstagskonzert die **zweisprachige Moderation** übernehmen wird und letztes Jahr den Nikolaus in Witzwort musikalisch begleitet hat, auf uns aufmerksam geworden.



creative  lounge



Besuchen Sie uns für aktuelle Informationen und Änderungen auf **Facebook**, **www.OpenEi.de** oder **www.eiderstedter-schutzengel.de!**

► Freitag, den 20. April 2018

Noorrock

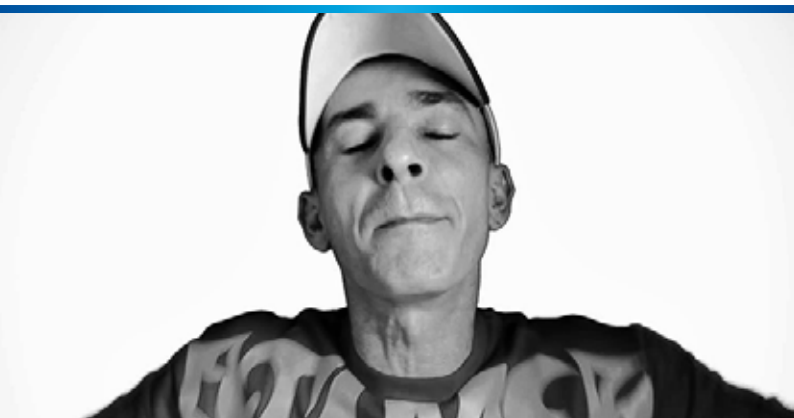


Die Sieger des 2. Ostsee Resort Festivals spielen deutsche Rock- und Pop-Eigenkompositionen. Auch der NDR wurde mittlerweile schon auf die 5 Musiker aufmerksam und widmete Ihnen bereits 2 Sendungen auf NDR 1 Welle Nord.

NoorRock hat sich dem Deutschrock verschrieben, lange bevor die deutschsprachige Musik erneut zum Top Trend avancierte. Sämtliche Arrangements und Texte stammen aus der „Kreativwerkstatt“ der Musiker.

NoorRock's Musik bietet inhaltlich und musikalisch eine abwechslungsreiche Bandbreite von mitreißenden Rocksongs bis zu Balladen, die unter die Haut gehen.

Hagen von Thymian



EHRlich! DIREKT! INNOVATIV! POLARISIEREND!

Deichrock & Deutschrock Cover mit der Prieze Watt unterm Hintern.

Vertraglich ist er mit 2 Titeln bei Deutschlands Ballermannlabel Nr. 1 „X Treme Sound Köln“ vertreten.



► Samstag, den 19. Mai 2018

Anna Pancaldi



Anna Pancaldi ist „ohne Frage eine der angesagtesten frischen Künstlerinnen“ (Spindle – eines der wichtigsten Musikmagazine Großbritanniens). Ihr Markenzeichen ist ein Stetson-Hut, aber vor allem ihre Stimme, die kraftvoll und zerbrechlich, glockenklar und gin-getränk-rau sein kann. Von einer Levis-Jeans Kampagne, in der sie mitgespielt und den Song zugesteuert hat, bis zur letzten EP, die in die Top 3 Charts der britischen iTunes stieg, ist ihre musikalische Bandbreite ebenso weitgefächert. In Witzwort wird sie ihr ruhiges Solo-Singer-Songwriter Programm präsentieren.

Me for Queen



Me for Queen ist britische Liedermacherin und klassisch ausgebildete Pianistin. Doch neben Keyboard setzt sie auch das Cello als Instrument ein, um Emotionen mit den Zuhörern zu teilen. Sie bedient sich einem sehr stakkato-erzählenden Gesangstil. Dabei taucht der Zuhörer in Geschichten ein, die Me for Queen - im Kopf gezeichnet - zu bewegten Bildern werden lässt. Es ist „storytelling“, eingebettet in folk-basierte, ruhige Musik.

